**(MAKALENİZİ BU DOSYA ÜZERİNDE ÇALIŞARAK OLUŞTURABİLİRSİNİZ)**

**TÜRKÇE MAKALE BAŞLIĞI**

(Başlık büyük ve koyu harflerle yazılmalı, ortalanmalı ve Times News Roman yazı karakterinde 12 punto olmalıdır)

*Araştırma Makalesi / Research Article*

(Bu kısım 10 punto olmalıdır)

|  |  |
| --- | --- |
| Soyadı, Adının Baş Harf(ler)i. (2019). Makale Adının İlk Harfleri Büyük Olmalı. *Kapadokya Coğrafya Dergisi*, 1(1),… | Geliş Tarihi: Yazar tarafından yazılacaktır.Kabul Tarihi: Editör tarafından girilecektir.E-ISSN:  |

Ad SOYAD
Üniversite, Fakülte, Bölüm

…@nevsehir.edu.tr

ORCID No: 0000-0000-0000-0000

(Ortalı, Times New Roman, 10 Punto)

(Bu bilgiler makale hakem sürecinden yayınlanmak üzere geçtikten sonra eklenmelidir, öncesinde kesinlikle isim ve iletişim bilgileri bulunmamalıdır)

Ad SOYAD
Üniversite, Fakülte, Bölüm

…@nevsehir.edu.tr

ORCID No: 0000-0000-0000-0000

**ÖZ (koyu ve 10 punto)**

Bütün bilimsel yazılarda; Türkçe ve İngilizce başlık, 150-250 kelimeden oluşan Türkçe **ÖZ** ve İngilizce **ABSTRACT**mutlaka bulunmalıdır. Özün altına makaleyi tanımlayan yeterli sayıda (en az 3 ve en çok 8) anahtar kelime belirlenmelidir. Yazı bir başka dilde yazılmışsa başlığın ve Özün Türkçe tercümeleri verilmelidir. Türkçe ve İngilizce Özler, çalışmanın amacını, yöntemini ve temel bulgularını kapsamalıdır. ÖZ ve ABSTRACT kısımları, “Times New Roman” yazı karakteriyle başlık dâhil 10 punto ve tek satır aralıklı yazılmalıdır.

**Anahtar Kelimeler:** Kelime1, Kelime2, Kelime3. (Kelimelerin ilk harfleri büyük ve sonda nokta olmalı)

**İNGİLİZCE MAKALE BAŞLIĞI**

(Başlık büyük ve koyu harflerle yazılmalı, ortalanmalı ve Times News Roman yazı karakterinde 12 punto olmalıdır)

**ABSTRACT (koyu ve 10 punto)**

Bütün bilimsel yazılarda; Türkçe ve İngilizce başlık, 150-250 kelimeden oluşan Türkçe **ÖZ** ve İngilizce **ABSTRACT**mutlaka bulunmalıdır. Özün altına makaleyi tanımlayan yeterli sayıda (en az 3 ve en çok 8) anahtar kelime belirlenmelidir. Yazı bir başka dilde yazılmışsa başlığın ve Özün Türkçe tercümeleri verilmelidir. Türkçe ve İngilizce Özler, çalışmanın amacını, yöntemini ve temel bulgularını kapsamalıdır. ÖZ ve ABSTRACT kısımları, “Times New Roman” yazı karakteriyle başlık dâhil 10 punto ve tek satır aralıklı yazılmalıdır.

**Keywords:** Word1, Word2, Word3. (Kelimelerin ilk harfleri büyük ve sonda nokta olmalı)

**1. GİRİŞ (Koyu ve 11 punto) (**Tüm metin ve başlıklar Times News Roman ve 11 Punto)

Makalelerde kullanılacak başlıklar 11 punto Times New Roman karakterinde sadece ilk harfleri büyük, sola yaslı, paragraf girintisi 1.25 cm, üst ve alt boşlukları 6 nk. olacak, Giriş ve Sonuç dahil numaralandırılacaktır. (Şablonda verilen başlıklar ve makalenin yapısal özellikler ile ilgili açıklamalar yazarlara öneri niteliğindedir). Çalışmanın alt hedeflerine / hipotezlerine uygun olarak alt başlıklar kullanılabilir. Alt başlıklar paragraf girintisi 1.25 olacak şekilde, ilk harfleri büyük olarak verilmelidir. Örneğin;

***1.1. Alt Başlık****(yatay, bold, italic, ilk harfler büyük)*

***1.2 İkincil Alt Başlık****(yatay, bold, italic, ilk harfler büyük)*

Metin alanı, Times New Roman yazı tipinde, 11 punto büyüklüğünde, 1,25 satır aralığında, paragraf girintisi sadece ilk satır 1.25 cm, üst ve alt boşlukları 6 nk. olacak şekilde ve iki yana yaslı olarak yazılmalıdır. Giriş bölümünde çalışmanın kuramsal temeli, ilgili araştırmalar, çalışmanın önemi, problemi, amacı detaylandırılmalıdır. Gerekirse, bu bölümde alt başlıklar kullanılabilir. Giriş bölümünün amacı, çalışmanın genel bir tespitini ve analizini yapmaktır. Çalışmanın amacı, konusu, dayandığı kuramsal çerçeve, çalışmanın aşamaları, bölümleri, işlenen düşünceler net ve bütünlüklü olarak kısaca özetlenerek okuyucuya aktarılmalıdır. Bu bölümde konunun ne olduğu, araştırmanın niçin yapıldığı, hangi bölümlerde nelerin söz konusu edildiği gibi soruların yanıtları yer almalıdır. Bu sorular arasında, var olan bir sorunu ortaya koymak, bir soruna çözüm getirmek, herhangi bir konuyla ilgili literatüre katkıda bulunmak gibi amaçlar bulunabilir. Bu bölümde konu ile ilgili literatür taramasına da yer verilebilir.

**2. Yöntem**

Çalışmada kullanılacak yaklaşım ve yöntemin tam bir betimlemesi yapılır. Diğer araştırmacılara ışık tutabilmesi için de kullanılan yöntem, bilimsel bilginin temeli olan tekrar edilebilirlik koşulu için yeterli açıklıkta anlatılmalıdır. Araştırmanın özellikleri, bilgi toplama tekniği, niçin bu veri toplama tekniğinin tercih edildiği, tekniğin avantajlı ve dezavantajlı yönleri tartışılır. Araştırmada veri derlemede kullanılan aracın geliştirilme aşamaları ve içeriği gibi konular olabildiğince ayrıntılı bir biçimde açıklanır. Araştırma alan araştırması tekniklerinden biri ile gerçekleştirilmiş ise, seçilen örnekleme tekniği ve bu tekniğin tercih edilme nedenleri açıklanır.

**3. Bulgular**

Bu bölüm araştırmada elde edilen eden verilerin analizinin yapıldığı yerdir. Derleme türü makalelerde analiz bölümü genellikle bulunmaz. Analiz bölümündeki açıklamalar genel olarak alan araştırması teknikleri ile toplanan verilerin analizi üzerine yapılmaktadır. Analiz çeşidinin seçimi, istatistiksel testler, güven aralığı, istatistiksel testlerin tercih edilme nedeni vb. noktalar bulgular kısmının girişinde açıklanır. Bulguların yorumlanması kısmında ise, verilerin analizi ile elde edilmiş bulguların sunumuna yer verilir. Bulgular, araştırma soruları ile değerlendirilerek düzenlenir. Hipotezlerin ışığında veriler incelenir, yorumlanır. Sunum biçimi; harita, tablo, grafik ya da şekillerden biri veya birkaçı ile gerçekleştirilebilir.

**4. Tartışma ve Sonuç** *(Koyu ve 11 punto)*

Makaleden elde edilen sonuçların özetlendiği, gerektiği durumlarda genellemelerin yapıldığı bölümdür. Bu bölüm, ele alınan sorunun kısa bir tekrarı ile başlamalı ve bunu, elde edilen sonuçların kısa bir özeti izlemelidir. İfadeler kısa ve öz olmalıdır. İlgili literatüre yapılan olası bilimsel katkı da burada kısaca özetlenebilir. Burada daha sonra bu alanla ilgili araştırmalarda bulunacak olanlara yol gösterici açıklamalar da yapılabilir. Olası araştırmacılara bu alanda hangi konuların araştırılmaya gereksinme duyduğu, araştırmalarda hangi konulara dikkat edilmesi gerektiği gibi açıklamalarda bulunulabilir.

**5. KAYNAKÇA** (**Başlık** koyu ve 11 punto olmalı. Kaynaklar kısmı ise10 punto ve tek satır aralıkla yazılmalıdır)

Aksan, D. (1982). *Dilbilim Seçkisi: Günümüz Dilbilimiyle İlgili Yazılardan Çeviriler,* Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.

Akşehirli, S. (2011). Söz Edimleri Kuramı Açısından Kurgusal Anlatı Metinlerinde Söz Aktarımı. *Turkish Studies,* 6(2), 143-162.

Austin, J. L. (2017). *Söylemek ve Yapmak,* (Çev.) R. Levent Aysever, İstanbul: Metis Yayınları.

Büyüktuncay, M. (2014). Söz Edimleri Kuramı ve Edebiyat: Anlam, Bağlam ve Yinelenebilirlik. *Uluslararası Dil Akademisi Dergisi,* 2(1), 93-105.

Çelebi, V. (2014). Gündelik Dil Felsefesi ve Austin’in Söz Edimleri Kuramı. *Beytulhikme Uluslararası Felsefe Dergisi,* 4(1), 73-89.

Erkman-Akerson, F. (2005). *Göstergebilime Giriş,* İstanbul: Multilingual.

Günay, V. D. (2004). *Dil ve İletişim,* İstanbul: Multiligual.

**Çizelge ve Şekillerin Gösterimi**

Kullanılan her harita, çizelge, fotoğraf, grafik ya da şekil için metin içinde gönderme yapılmalıdır. Çizelge başlıkları çizelgenin üstüne, çizelge kaynağı ise altına verilmeli, çizelgeler örnekteki gibi şekillendirilmeli, kesinlikle dikey çizgiler, renklendirme ve gölgelendirme kullanılmamalıdır. Çizelgeler içerisinde koyu karakterlere yer verilmemelidir. Çizelge ve şekil açıklamalarında sadece ilk kelimenin baş harfi büyük, diğerleri küçük harflerle yazılmalıdır. Çizelge içerisindeki metinlerde de aynı kural geçerlidir.Tüm tablolar “*Çizelge”*; tüm grafik, harita ve çizimler “*Şekil”* olarak; fotoğraflar “*Foto*” olarak adlandırılmalıdır. Şekil ve fotoğraf isimleri (açıklamalar dâhil) şeklin ya da fotoğrafın altında verilmelidir. Tüm şekil, çizelge ve fotoğraf adları 9 punto, Times New roman karakterinde olmalı, numaralandırmalardan sonra nokta verilmelidir. Çizelge, şekil ve fotoğraf kaynakları 8 punto olarak ayarlanmalıdır. Şekil, çizelge ve fotoğraflar ortalı; şekil, çizelge ve fotoğraf yazıları ile kaynak yazıları ise şeklin başlangıç yerine hizalı olmalıdır. Örneğin;